

# Banco de actividades de interacción bilingüe sugeridas

2022



Educación  
para la  
Gente



GOBERNACIÓN DEL  
ATLÁNTICO

- La Secretaría de Educación del Atlántico ofrece a los establecimientos educativos este banco de 17 actividades sugeridas con el propósito de promover los ambientes bilingües e interculturales de manera transversal en sus comunidades educativas. Invitamos a Directivos Docentes y docentes a su debida revisión, apropiación y uso.
  - Versión en inglés: paginas de la 3-31.
  - Versión en español: páginas de la 32-60.
- The Secretary of Education in Atlántico offers schools this bank of 17 suggested activities they can do to promote bilingual and intercultural environment integrating other areas of knowledge. We invite School Administrative and Instructional Staff to revise it and use it.
  - English version: pages 3-31
  - Spanish version: pages 32-60



Educación  
para la  
Gente



GOBERNACIÓN DEL  
ATLÁNTICO

# CREDITS

## **Gobernadora del departamento del Atlántico**

Elsa Noguera De La Espriella

## **Secretaria de Educación Departamental**

María Catalina Ucrós Gómez

## **Subsecretaria de Desarrollo Educativo**

Maribel Castro Flórez

## **Coordinadora de calidad Educativa**

Mónica Montaña Rada

## **Líder de Mejoramiento Educativo**

Edith Ramos Camaño

## **Equipo Programa de Bilingüismo**

Yenifer Polo Ríos

Yuleidis Prada Polo

Eliécer Castro Navarro

Yuleidys Suárez Acosta

## **Agradecimientos colaboración**

Estefanía Galindo Navarro – TA University  
Wisconsin-Madison.

# Suggested List of activities

1. Door festival
2. Art gallery
3. Travel the world
4. Spelling bee
5. Sing your favorite song: Karaoke
6. Tongue Twister competition
7. Monologues: connected to arts and literature.
8. Oratory contest
9. Poetry recital
10. Literary circles
11. My town festival
12. Science: My experiments!



13. Technology: What do you really know about it? Kahoot game
14. Math: Playing and solving Maths problems Nearpod
15. Geography: How much do you know about geography? Quizizz
16. Jeopardy game - How much do you know about general knowledge?
17. Seasonal parade

## Activity: Door/Window festival

**Modality:** Face to face instruction

**Grades:** All

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to research, study and work in groups to share information about a topic of their interests with visitors of other classes.

### What to do:

1. Each class will choose one theme to create their **top ten list**, they may choose one from the suggested list below or create theirs!
2. The class researches about the theme and discusses interesting aspects and details related to it.
3. The whole class needs to prepare the information they would like to share with their visitors (Students and teachers from other classes)
4. Then, students come up with ideas to decorate their classroom's door/window according to their topic.
5. Find all the material to decorate the door. Students may bring recycled items from their houses to use them in the activity.
6. Once students are ready to talk and present their attractive doors, the Door festival is ready to begin!

# Activity: Door/ Window festival

## Suggested list of topics:

- Top 10 Class' favorite **sports** .
- Top 10 Class' favorite international, national or local **celebrations**.
- Top 10 Class' favorite international, national or local **music genres**.
- Top 10 Class' favorite **movies**.
- Top 10 Class' favorite **writers** or **books**.
- Top 10 Class' favorite **singers** or **songs**.
- Top 10 Class' favorite **outdoor** or **indoor activities**.

## Requirements:

1. Materials to decorate doors
2. A positive attitude to hook visitors **during** the festival!

## Activity: Art gallery

**Modality:** : Face  
to face  
instruction

**Grades:** All

**Aim:** The aim of  
this activity is to  
encourage  
students to do  
research and  
inform others  
about a topic of  
their interest and  
its significant  
facts.

### What to do:

1. The teacher will divide the whole group into teams of 3 students and discuss the topics to be used at the art gallery.
2. The students and teacher can discuss choosing one of the following suggested list of topics: ***Literature through history, important scientists in history, top movies in the last decade, music in Colombia, USA or UK , important paintings and painters, or a free topic.***
3. The teacher may decide whether to use a single topic for the whole class or give each team the chance to choose their own topic for the gallery.
4. Once students are divided, they must know they will be organizing an art gallery with posters or sculptures made with recycling materials in the classroom.

## Activity: Art gallery

5. The teacher can create a form with some ideas the students should bear in mind at the moment of preparing their presentations. ***Some ideas may answer questions like ,who? when? where? why? how? etc.***
6. Students will research information about the theme and complete the form given by their teacher.
7. Once students finish completing and doing research, they will show it to their teachers. The teacher may give them feedback and ideas about their work.
8. Students will use the walls in the classrooms and the imagination to make the art gallery the best one in the school! They will bring posters, newspaper images, etc. If it is possible, students may dress up for the occasion.
9. Once students are ready to talk and present their art gallery, the event may start! Other classes may be invited to see and listen.

## Activity: *Art gallery*

### **Requirements:**

1. Material to present at the art gallery.
2. Imagination, creativity and willingness to present the Art Gallery.
3. A form (this form should be created by the teacher depending on the theme in order to do significant research before the art gallery).

## Activity: Travel the world

**Modality:** Face to face instruction

**Grades:** High school (6°-11°)

**Aim:** The aim of this activity is to work on the speaking skills of the students through oral presentations about countries worldwide.

### What to do:

1. The teacher may divide the whole class into groups of 3 or 4 students.
2. The teacher will assign a country to each group. It can be randomly or in common agreement.
3. The teacher will give students a worksheet about some topics students should do research about. (Find some recommended topics next page).
4. Students will find information about the countries assigned and complete the worksheet.
5. Each group should think and decide how to represent their country's culture, food, typical clothes, music, educational system, etc. They may bring food, music or posters to decorate their stands.

## Activity: Travel the world

6. The teacher should monitor all the information students are going to write in their worksheets.

7. Once students are ready with the information, the material to use the day of the presentations, a stand should be organized per country. These stands can be placed in the same classroom.

8. When the stands are ready (a table, with posters, food, etc) in the classroom, the tour can start!.

### **Recommended list of topics for the worksheet:**

- Seasons in the country: (summer, fall, winter or spring)
- Culture (art, music, movies, etc)
- Traditional Food
- Educational system (public, private, universities, common careers, etc)
- Technology, science and literature in the country.
- Facts and curiosities about the country and its population.

### **Requirements:**

- Worksheet to be completed before the organization of the stands.
  - Creativity and imagination for the stand.

# Activity: Spelling bee

**Modality:** Face to

Face- virtual

**Grades:** All (the activity can be modified, especially the words to be used depending on the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to improve vocabulary, practice spelling and pronunciation.

**What to do:**

1. The teacher will divide into groups of 3 or 4 students.
  2. Each group should choose a name for the group.
  3. The teacher will give students a worksheet with vocabulary so they have time to study the vocabulary. It can be related to what the class has been learning during the term.
  4. The teacher and students can bring some posters of bees or decorate their classroom with black and yellow.
- Primary students can even dress up as bees, they will have fun!
- If the activity is online, the teacher can create a slide presentation where they give the instructions and the words for the spelling contest. The teacher may also play a recording of the word and its definition (optional) and in each turn students try to guess the spelling.

# Activity: *Spelling bee*

## Some recommended instructions may be:

- Each member of the group has a chance to answer.
- Be attentive to the word and spell it as quickly as possible to get the score.
- If the group does not answer accurately, someone from another group can spell.
- Only your first guess counts towards your score. After that, you can keep trying to spell a word correctly without penalty.
- After student's second guess, the teacher will start to give you hints.
- After three incorrect guesses students can say "I surrender" to reveal the correct spelling.
- The more words students get right, the harder the words get and the more words students get wrong, the easier they get. Words are presented in random order.

## Requirements:

- Spelling bee word lists.
- Internet (if this is going to be held online)
- Material (decorations or slides)

# Activity: Sing your favorite song: Karaoke

**Modality:** Face to Face instruction

**Grades:** All (the activity can be modified, especially the type of songs to be used depending on the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to improve listening and pronunciation skills.

## What to do:

1. Students choose a song to sing for the Karaoke and they will tell their teacher the name of the song beforehand for the teacher to get the tracks.
2. This karaoke will be in class and students can get extra points. If it is possible, the best singer can receive a small present.
3. This activity has no intention to force students to sing, on the opposite, its purpose is to motivate students to use the language by doing something they can enjoy, so those who don't feel interested in singing in front of the class can support partners by singing from their seats or singing a song with the whole class at the end. This activity is not evaluate voices but to learn English.
6. The day of the karaoke, students need to bring their lyrics. If the teacher has a projector available they can search for the lyrics on the Internet (YouTube).

## Requirements:

- Lyrics and tracks of songs
- Projector

## Activity: Tongue Twister Competition

**Modality:** : Face to face/ on line instruction

**Grade:** All (the level of difficulty of the tongue twisters may vary depending on the grade).

**Aim:** The aim of this activity is to stimulate students' participation and improvement of their speaking skills.

### What to do:

1. The teacher will explain what a tongue twister is and model one or two for the class.
2. The teacher may assign one tongue twister for the whole class or make groups and assign different tongue twisters for each team (see list suggested next page).
3. Students will have some time to practice and repeat the tongue twister. Then the members of each group should say it as fast as possible. Each student may have the opportunity to say it 3 times.
4. The winner (s) of the competition is the one who manages to say the tongue twister it well and faster than their classmates.
5. The day of the competition the teacher should have a timekeeper and some slides with some tongue twister such as the following:

## Activity: Tongue Twister Competition

*“ Peter Piper picked a peck of pickled peppers*

*A peck of pickled peppers Peter Piper picked*

*If Peter Piper picked a peck of pickled peppers*

*Where’s the peck of pickled peppers Peter Piper picked? “*

\* The slides should be creative, with pictures and the tongue twisters increasing the level of complexity.

There is a link with tongue twister below:

<https://www.engvid.com/english-resource/50-tongue-twisters-improve-pronunciation/>

### Requirements:

1. Creative slides with the tongue twisters.
2. Students’ motivation to play and improve their English pronunciation.
3. It is necessary for students to have an internet connection if this activity is going to be online.

# Activity: Monologues

**Modality:** -Face to face instructions/ virtual

**Grades:** 6°- 11°

**Aim:** The aim of this activity is to boost students' speaking skills through their speeches based on their favourite people.

## What to do:

1. The teacher will ask students to choose one of their favourite writers, actors, singers, musicians, athletes or painters.
2. After having thought about that favourite person, the teacher will ask students to find all information regarding that person's life. Some aspects they can keep into account are nationality, early life, career, profession, life, family, productions, fame, etc.
3. Students write a speech as if they were the person they chose and prepare their performance.
4. For the monologue students should talk in first person, significant things and interesting facts about the person's life. Students may dress up according to the person chosen to add more elements to contextualize the information.
5. The time for this activity may vary according to the grade and level of students.

## Requirements:

1. Attitude, creativity and enthusiasm!

# Activity: Oratory contest

**Modality:** Face to Face – virtual instruction

**Grades:** 9th – 10th -11th

**Aim:** The aim of this activity is to work on the speaking skills of the students through the development of persuasive oratory speeches.

**What to do:**

1. The teacher may divide the whole class into pairs.
2. Each pair should decide on a topic from the ones the teacher will show them. (See a recommended list of topics at the end)
3. Students must write an essay and prepare a speech about the topic chosen.(See lay out suggested)
4. Instructions for students:
  - Students as speakers must motivate and inspire the audience to take a stand on current problems in the world.
  - Their original ideas are delivered without note or index cards, and without using visual aids or whatsoever. So, students should master the material they are talking about and avoid reading in front of the audience.
  - Students may include where they take the information from: retrieval!
  - It must be between 7 and 10 minutes in length. That is, in general, the span of the concentration of the listeners.

# Activity: Oratory contest

## ***Recommended list of topics for the speech:***

1. A cellphone causes highly electromagnetic radiation risks.
2. Violent video games do promote violence.
3. Mercy killing should be made illegal.
4. There is no need for any special children's rights.
5. Obesity is only between the ears.
6. A multi party system will not benefit our democracy.
7. Jail drug impaired physicians.
8. Dumping your granny in a nursing home benefits her.
9. The police are using deadly force more often.
10. Safety precautions must also regard speech privacy issues.
11. Strikes in Colombia - 2021.
12. The side effects of Covid19 worldwide.
13. Why should we receive the vaccine to travel?
14. Violence in riots
15. Fights against the government in Cuba and Colombia.

The 3 most organized, original, motivational and catchy speeches should be the winners!

The suggested template and some topics were retrieved from:

<https://www.myspeechclass.com/oratory-speech-topics.html>

## **Requirements:**

1. Lay out of the essay. (the suggested one (next page) or a different one designed by the teacher)
2. The students need to be attentive and responsible with the submission of their template per pair.
3. Students and teachers may dress up for the contest.

# Activity: Oratory contest

## Suggestion for the template:

### I INTRODUCTION

B B A. Attention hook to make them want to listen.

B B B. What your public speaking speech is about – your thesis statement in brief.

B B C. Make it important to your audience, show them the relevance.

### II PROBLEM

B B A. What is the problem or impending danger?

B B B. Why is it a problem, threat or risk?

### III CAUSE

B B A. What is causing the problem.

B B B. What are the roots of the problem we should wipe out?

\* This effective format template is very accurate but it can be modified if necessary.

### IV EFFECT

B B A. The negative effects.

B B B. Share your experiences and personal feelings.

### V SOLUTION

B B A. Offer an innovative solution or recommendation to fix the problem.

B B B. Explain the benefits and merits for the audience.

### VI CONCLUSION

B B A. Restate the oratory speech topics in a nice memorable twist.

B B B. Make a tie with your introduction paragraph, loop back to the central questions.

B B C. Encourage them to change their intractable beliefs, stubborn values or obstinate and ineffective policies.

B B D. Close with a memorable idea statement.

# Activity: Poetry recital

**Modality:** Face to face / On line instruction

**Grades:** High school

**Aim:** To encourage students to read and use literature to improve their English learning.

## What to do:

1. The teacher will ask students to write or look for a poem in English and bring it to the class.

This is a link your students may use (optional)

[https://www.poetryoutloud.org/wp-content/uploads/sites/2/2019/08/POL-Print-Anthology-Poems\\_updated\\_8.2.19.pdf](https://www.poetryoutloud.org/wp-content/uploads/sites/2/2019/08/POL-Print-Anthology-Poems_updated_8.2.19.pdf)

2. Students read, analyze and study the poem.

3. The teacher explains the importance of considering the following aspects when reciting a poem: pronunciation, intonation, tone of voice, line breaks, evidence of understanding, etc.

4. After listening to the recital the teacher can have students vote to choose the best performance, or just provide with feedback.

## Requirements:

1. Material: curtains, posters or slides to decorate and have the appropriate atmosphere.
2. Evaluation criteria form. (designed by the teacher)

# Activity: Literary circles

**Modality:** Face to face / On line instruction

**Grades:** High school

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to read in groups.

## What to do:

1. The teacher will tell students they will be reading in groups. Therefore, the teacher will divide the class into groups of 5 members.
2. The teacher will choose 10 books. Some websites where the teacher can find books are <https://www.readinga-z.com/>  
<https://www.learnenglishteam.com/english-story-books-for-beginners/>
2. Students in their groups will choose their favourite story from the titles the teacher will show them if this activity is in-person. If this activity is virtual, the teacher should send them a link with a folder with a minimum of 10 stories selected for this activity.
3. The teacher will assign roles to the members of this literature circle the day of the activity.  
There should be a discussion leader, two researchers, a summarizer, and a vocabulary enricher.
4. The teacher will explain the role of these students using the worksheet in the following link: [https://docs.google.com/document/d/1pe3CbfFSA-VuokNcp9LUGIHkt7\\_b\\_C7p/edit](https://docs.google.com/document/d/1pe3CbfFSA-VuokNcp9LUGIHkt7_b_C7p/edit)
5. Each group of students will have a worksheet and they will sit in a circle.
6. The students will have a silent reading time.
7. Then the students will complete the worksheets depending on their roles.
8. When the students finish completing their worksheets, they will share their information in the circle.
9. Once students have finished, they submit it to their teachers.

# Activity: *My town festival*

**Modality:** Face to face

**Grade:** All

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to search and speak about a familiar topic.

**What to do:**

1. The teacher will divide the class into groups of 3 or 4 students.
2. Each group will be assigned a town from the Atlántico. They are free to show the ones where they are from or the ones they prefer.
3. The teacher will give students a worksheet about some topics students should search.
4. The teacher should monitor all the information students are going to write in their worksheets. If students ask for help, their teacher should be there all the time to assist them.
5. Each group should decide how to represent their town's culture, food, typical clothes, music, facilities, advantages of being from that town, etc. They may bring food, music or posters to decorate their stands/tables and walls in the classroom.
6. Once students are ready with the information and prepare with their stand/posters, the town festival can start.

## Activity: *My town festival*

### ***List of suggested topics for the worksheet:***

- Most beautiful month of the year in the town.
- Culture (art, music, movies, etc)
- Food
- Educational system (public, private, universities, common careers people in the town study, etc) Easy? Difficult to study? Reasons.
- Technology in the town.
- Celebrations.
- Facts and curiosities about the town.

### **Requirement:**

1. Material
2. Worksheets (designed by the teacher)
3. Motivation to show the best of their town.

## Activity: Science - My experiment!

**Modality:** Face-to-face / virtual

**Aim:** The aim of this activity is to reinforce students' speaking skills and vocabulary related to science.

**What to do:**

1. The teacher tell students they can work in pairs or individually.
2. The teacher will ask students to look for great experiments on the Internet or ask their science teachers for help.
3. Their science teacher may help them with an experiment and their English teacher will help with the organization of the explanation.
4. Students take time in the class and home to do the experiment and practice before the day of their show.

## Activity: Science - My experiment!

5. Students may show their experiment and explanation to the teacher before presenting it in class.
6. Students and teachers organize the events with posters, a table, and some slides before the day of the show.
7. Students may wear an apron to be prepared for the show.
8. Each pair or student should do the experiment and listen up to their classmates.

### **Requirements:**

1. Material
2. Be prepared and motivated to show their strengths in science.

## Activity: Technology - What do you really know about it? Kahoot game

**Modality:** virtual

**Grade:** All (the Kahoot activity can be created according to the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to show their strengths in technology.

### What to do:

1. The teacher will create a Kahoot using the platform <https://kahoot.com/> with 15 technology questions. He/she can ask for help from the technology teacher.
2. The teacher will create a video conference with their students in the schedule and day it is established for this activity. The teacher will assign the activity.
3. Students will receive the link and play with the teacher in the video conference.
4. At the end, students will see who were the best, what the best answers were and clarify new terms with their teacher.

### Requirements:

1. The creation of a Kahoot activity with 15 questions.
2. Connect to the videoconference

# Activity: Math - Playing and solving maths problems Nearpod

**Modality:** virtual

**Grade:** All (The level of complexity for this activity will depend on the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to solve maths' questions and problems.

## What to do:

1. The teacher will create a Nearpod with questions, problems, shapes and other resources from the platform <https://nearpod.com/>. He/she can ask for help from the mathematics teacher to create this activity.
2. The teacher will create a video conference with their students in the schedule and day it is established for this activity. The teacher will assign the activity.
3. Students will receive the link and play with the teacher in the video conference.
4. At the end, students will see who were the best, what the best answers were and clarify new terms with their teacher.

## What is required:

1. The creation of a Nearpod activity with at least 15 questions.
2. Connect to the videoconference

# Activity: Geography - How much do you know about geography? Quizizz

**Modality:** virtual

**Grade:** All (the Quizizz activity can be created according to the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to review geography's topics

## What to do:

1. The teacher will create a Quizizz with questions using the platform <https://quizizz.com/>. He/she can ask for help from the geography teacher to create this activity.
2. The teacher will create a video conference with their students in the schedule and day it is established for this activity. The teacher will assign the activity.
3. Students will receive the link and play with the teacher in the video conference.
4. At the end, students will see who were the best, what the best answers were and clarify new terms with their teacher.

## Requirements:

1. The creation of a Quizizz activity with at least 15 questions.
2. Connect to the videoconference

# Activity: Jeopardy game - How much do you know about general knowledge?

**Modality:** virtual

**Grade:** All (the Jeopardy game can be created according to the grade)

**Aim:** The aim of this activity is to encourage students to review general knowledge topics.

## What to do:

1. The teacher will create a Jeopardy game with questions by using the platform <https://bit.ly/3ooUfox>
2. The teacher will create a video conference with their students in the schedule and day it is established for this activity.
3. The teacher should share the screen in class and divide students into groups to make the competition more exciting.

## Requirements:

1. The creation of a Jeopardy game.
2. Connect to the videoconference

# Activity: Seasonal parade

**Modality:** Face-to-face

**Grade:** All

**Aim:** The aim of this activity is to motivate students to do research and speak about fashion and art.

**What to do:**

- 1 The teacher divides the students into 4 groups.
2. Each group will be assigned a season of the year. (winter, spring, summer, fall)
3. The teacher will ask students to do research about the clothes people wear around the world in the season assigned.
5. The teacher will ask students to tell her/him what they find out and their plans for their parade.
6. Students will choose their clothes and organize everything including music, posters and other materials they may use in the classroom.
7. There should be a host per season (group of students) who is going to talk about the clothes and their connection with the season.
8. The day of the seasonal parade, the students present orally all the information about their clothes and the season and show their greatest attitude in the seasonal parade.

# Activity: Seasonal parade

## What is required:

1. Clothes items, posters or other things students want to bring to represent their season.
2. Attitude and creativity.

# Banco de actividades sugeridas

1. Festival de la puerta
2. Galería de arte
3. Viaja por el mundo
4. Concurso de ortografía
5. Canta tu canción favorita: Karaoke
6. Concurso de trabalenguas
7. Monólogos: conectados con las artes y la literatura.
8. Concurso de oratoria
9. Concurso de poesía
10. Círculos literarios
11. Festival de mi pueblo/ciudad
12. Ciencia: ¡Mi experimento!



13. Tecnología: ¿Qué sabes realmente sobre tecnología? Juego de Kahoot
14. Matemáticas: jugar y resolver problemas matemáticos Nearpod
15. Geografía: ¿Cuánto sabes de geografía? Quizizz
16. Juego Jeopardy - ¿Cuánto sabes sobre conocimientos generales?
17. Desfile de temporada

# Actividad: Festival de la puerta

**Modalidad:** Presencial

**Grados:** todos (Se puede adaptar la actividad, especialmente los temas que se utilizarán para la lista del top 10)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es motivar a los estudiantes a investigar, estudiar y trabajar en grupo para compartir información sobre un tema de su interés.

## Qué hacer:

1. Cada clase (estudiantes y sus profesores) elegirá un tema para crear su lista de los diez mejores (top 10), ¡pueden elegir uno de la lista sugerida o crear la suya!
2. La clase investiga sobre el tema y discute aspectos interesantes y detalles relacionados al tema.
3. Toda la clase necesita preparar la información que les gustaría compartir con sus visitantes (estudiantes y profesores de otras clases).
4. Después de lo anterior, a los estudiantes se les ocurren ideas para decorar la puerta de su salón de clases.
5. La clase encuentra todo el material para decorar la puerta. Los maestros pueden pedir a los estudiantes que traigan artículos reciclados de sus casas para usarlos en la actividad.
6. Una vez que los estudiantes estén listos para hablar y presentar sus puertas atractivas, ¡el festival de la puerta puede comenzar!

# Actividad: Festival de la puerta

## Requerimientos:

1. Materiales para decorar puertas
2. ¡Una actitud positiva para enganchar a los visitantes durante el festival!

## Lista de temas sugeridos:

- Top 10 de deportes favoritos de la clase.
- Top 10 de celebraciones favoritas de la clase.  
Internacionales, nacionales o locales.
- Top 10 de géneros musicales favoritos de la clase.  
Internacionales, nacionales o locales.
- Top 10 de películas favoritas de la clase.
- Top 10 de escritores o libros favoritos de la clase.
- Top 10 de cantantes o canciones favoritas de la clase.
- Top 10 de actividades favoritas para hacer fuera o dentro de lugares como casas, colegios, etc.

# Actividad: Galería de arte

## **Modalidad:**

Presencial

**Grados:** todos

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es animar a los estudiantes a investigar e informar a los demás sobre un tema de su interés y hechos significativos del mismo.

## **Qué hacer:**

1. El maestro dividirá a todo el grupo en equipos de 3 estudiantes y discutirá los temas que se utilizarán en la galería de arte.
2. Los estudiantes y el maestro pueden discutir la elección de uno de los siguientes temas sugeridos: Literatura a través de la historia, científicos importantes de la historia, películas destacadas de la última década, cantantes importantes en Colombia, EE. UU. O Reino Unido, pinturas y pintores importantes, o un tema libre (decisión de toda la clase).
3. El profesor puede decidir si utilizar un solo tema para toda la clase o dar a cada equipo la oportunidad de elegir su propio tema para la galería.
4. Una vez que los estudiantes están divididos, deben saber que estarán organizando una galería de arte con carteles en el aula.
5. Para esta galería de arte, cada equipo debe tener un tema basado en sus intereses (si esa fue la decisión tomada por toda la clase). Pueden enfocarse en un solo tema por clase.

# Actividad: Galería de arte

## Requerimientos:

1. Material para presentar en la galería de arte.
2. Imaginación, creatividad y ganas de presentar la Galería de Arte.
3. Un formulario (este formulario debe ser creado por el profesor para realizar una investigación significativa ante la galería de arte).

## Qué hacer:

6. El docente debe monitorear el tema que tiene cada grupo. Para facilitar el trabajo de los alumnos, el profesor puede crear un formulario con algunas ideas que los alumnos deben tener en cuenta a la hora de preparar sus presentaciones. Algunas ideas pueden responder a las palabras de la pregunta: quién, cuándo, dónde, por qué y cómo.
7. Los estudiantes buscarán información sobre el tema y completarán el formato proporcionado por su maestro.
8. Una vez que los estudiantes terminen de completar y hacer la investigación, se la mostrarán a sus maestros. El maestro puede darles retroalimentación e ideas sobre su trabajo.
9. Los estudiantes usarán las paredes de las aulas y la imaginación para hacer que la galería de arte sea la mejor de la escuela. Ellos traerán carteles, imágenes de periódicos, etc. Si es posible, los estudiantes pueden vestirse para la ocasión.
10. Una vez que los estudiantes estén listos para hablar y presentar su galería de arte, ¡el evento puede comenzar! Se puede invitar a otras clases a ver y escuchar.

# Actividad: Viaja por el mundo

## Modalidad:

Presencial

**Grados:** Bachillerato  
(6°-11°)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es trabajar las habilidades orales de los estudiantes a través de presentaciones orales sobre países de todo el mundo.

## Qué hacer:

1. El profesor puede dividir a toda la clase en grupos de 3 o 4 estudiantes.
2. El profesor asignará un país a cada grupo. Puede ser al azar o de común acuerdo.
3. El maestro les dará a los estudiantes una hoja de trabajo sobre algunos temas sobre los que los estudiantes deben investigar. (Encuentre algunos temas recomendados para investigar a continuación).
4. Los estudiantes encontrarán información sobre los países asignados y completarán la hoja de trabajo.
5. Cada grupo debe pensar y decidir cómo representar la cultura, la comida, la ropa típica, la música, el sistema educativo del país que tenga, etc. Pueden traer comida, música o carteles para decorar sus stands.
6. El maestro debe monitorear toda la información que los estudiantes van a escribir en sus hojas de trabajo.
7. Una vez que los estudiantes estén listos con la información, el material a utilizar el día de las presentaciones, se debe organizar un stand por país. Estos soportes se pueden colocar en el mismo aula.
8. Cuando los stands están listos (una mesa, con carteles, comida, etc.) en el aula, puede comenzar el evento llamado “Viaja por el mundo”.

# Actividad: Viaja por el mundo

## Lista recomendada de temas para la hoja de trabajo:

- Temporadas en el país: (verano, otoño, invierno o primavera)
- Cultura (arte, música, películas, etc.)
- Comida tradicional
- Sistema educativo (público, privado, universidades, carreras comunes, etc.)
  - Tecnología, ciencia y literatura en el país.
  - Hechos y curiosidades sobre el país y su población.

## Requerimientos:

1. Hoja de trabajo a completar antes de la organización de los stands.
2. Creatividad e imaginación para el stand.
3. Preparación para representar al país y captar la atención de los visitantes en sus stands.

# Actividad: concurso de ortografía

## Modalidad:

Presencial - virtual

**Grados:** Todas (la actividad se puede modificar, especialmente las palabras a utilizar de acuerdo al grado)

## Objetivo:

El objetivo de esta actividad es animar a los alumnos a practicar ortografía y pronunciación en el idioma.

## Qué hacer:

1. El profesor informará a los estudiantes que habrá un concurso de ortografía de palabras y se dividirán en grupos.
2. Toda la clase debe dividirse en grupos de 3 o 4 estudiantes.
3. Cada grupo debe decidir un nombre para el grupo durante la actividad.
4. Previamente en el evento, el profesor entregará a los estudiantes una hoja de trabajo con vocabulario para que tengan tiempo de estudiar el vocabulario. Puede estar relacionado con lo que la clase está estudiando en el periodo.
5. El profesor decidirá quién va primero, segundo, tercero a competir contra los otros grupos. Puede ser una competencia en la misma clase o en contra de las otras clases.
6. El profesor traerá abejas como decoración, carteles, etc. para colocar en el salón de clases y decorar el aula. Si la actividad es en línea, el maestro puede crear una presentación en PowerPoint o una Canva para mostrarles a los estudiantes las instrucciones.
7. El día de la competencia, los estudiantes deben estar en grupos y el aula debe estar decorada para comenzar el concurso de ortografía.
8. Al final de la competición, debería haber un equipo ganador.

# Actividad: concurso de ortografía

## Algunas instrucciones recomendadas pueden ser:

- Cada miembro del grupo tiene la oportunidad de responder.
- Esté atento a la palabra y deletree lo más rápido posible para obtener el punto.
- Si el grupo no responde con precisión, otro miembro de los otros grupos puede robar los puntos.
- El grupo con más puntos es el ganador.

## Requerimientos:

1. Listas de palabras del concurso de ortografía.
2. Internet (sí se lleva a cabo en línea)
3. Material  
(decoraciones o diapositivas)

# Actividad: Canta tu canción favorita- Karaoke

## **Modalidad:**

Presencial

**Grados:** todos

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es motivar a los alumnos a cantar y mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación en el idioma.

## **Qué hacer:**

1. El maestro anunciará a los estudiantes que tendrán un karaoke en clase.
2. Los estudiantes deben elegir su canción favorita. Puede ser una canción para cantar individual o en pareja. Depende de la canción que elijan los alumnos.
3. El profesor explicará cómo va a ser la dinámica. Este karaoke será en clase y los alumnos podrán obtener puntos extra por la asignatura. Si es posible, el mejor cantante puede recibir un pequeño obsequio.
4. Los estudiantes le dirán a su maestro qué canción cantarán antes del día del karaoke.
5. El maestro debe mencionar que no son cantantes profesionales, pero que pueden ensayar y dar lo mejor de sí mismos. El objetivo es divertirse y hacer algo entretenido en clase.
6. El día del karaoke, los estudiantes deben traer su letra o el nombre de la misma para buscarla en internet (YouTube).

## **Requerimientos:**

1. Internet, una computadora y un Video Beam para proyectar la letra de la canción en el aula.
2. Preparación para cantar la canción y hacer lo mejor de sí mismo.

## Actividad: Competencia de trabalenguas

**Modalidad:** Presencial - virtual

**Grado:** Todos (los trabalenguas pueden variar según el grado)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es estimular la participación de los estudiantes y la mejora de sus habilidades orales.

### Qué hacer:

1. El maestro puede crear un cartel (documento PDF o PowerPoint si es virtual) promocionando la competencia de trabalenguas en clase.
2. El profesor debe explicar que se trata de una competencia en la que los alumnos van a repetir un trabalenguas. El profesor repetirá dos veces el trabalenguas para que los estudiantes lo pronuncien muy bien. Luego, los estudiantes deben decirlo lo más rápido posible. Cada alumno puede tener la oportunidad de decirlo 3 veces.
3. El (los) ganador (es) del concurso es el que logre decirlo más rápido.

# Actividad: Competencia de trabalenguas

## Requerimientos:

1. Diapositivas creativas y con trabalenguas.
2. Motivación de los estudiantes para jugar y mejorar su pronunciación en inglés.
3. Es necesario que los estudiantes tengan conexión a Internet si esta actividad se va a realizar en línea.

## Qué hacer:

4. El día de la competencia el profesor deberá disponer de un cronometrador y unas diapositivas con algún trabalenguas como las siguientes:

*“Peter Piper picked a peck of pickled peppers*

*A peck of pickled peppers Peter Piper picked*

*If Peter Piper picked a peck of pickled peppers*

*Where’s the peck of pickled peppers Peter Piper picked? “*

\* Las diapositivas deben ser creativas, con imágenes y trabalenguas aumentando el nivel de complejidad. Hay un enlace con el trabalenguas a continuación:

<https://www.engvid.com/english-resource/50-tongue-twisters-improve-pronunciation/>

# Actividad: Monólogos

**Modalidad:** Presencial  
- virtual

**Grados:** Bachillerato  
(8°-11°)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es potenciar las habilidades de expresión oral de los estudiantes a través de sus discursos basados en sus personas favoritas.

## Qué hacer:

1. El profesor explicará a todos los alumnos que deben pensar y elegir uno de sus escritores, actores, cantantes, músicos, deportistas o pintores favoritos.
2. Después de haber pensado en esa persona favorita, el maestro pedirá a los estudiantes que encuentren toda la información sobre la vida de esa persona. Algunos aspectos que se pueden tener en cuenta son nacionalidad, juventud, carrera, profesión, vida, familia, producciones, fama, etc.
3. Los estudiantes escribirán su propio discurso sobre esta persona.
4. El profesor revisará todos los discursos que los alumnos escriban sobre la persona elegida.
5. El profesor explicará a los alumnos que después de encontrar toda la información importante sobre esa persona, deberán realizar un monólogo como si fuera su artista, deportista, etc.

# Actividad: Monólogos

## Requerimientos:

1. Un discurso preparado.
2. Actitud, creatividad y entusiasmo.

## Qué hacer:

6. Los estudiantes deben hablar en primera persona, cosas importantes y hechos interesantes sobre la vida de la persona.
7. Los estudiantes deben vestirse de acuerdo con la persona elegida.
8. Todos los estudiantes deben realizar sus monólogos vistiendo algo relacionado con el personaje. En esta actividad los estudiantes actúan y hablan como si fueran la persona elegida. Así le darán a conocer a sus compañeros su personaje.
9. Puede haber un espacio en el aula decorado con el nombre de la actividad. Los estudiantes deben estar preparados para el espectáculo.

# Actividad: Concurso de oratoria

## Modalidad:

Presencial -  
virtual

## Objetivo:

El objetivo de esta actividad es trabajar la habilidad oral de los estudiantes mediante el desarrollo de discursos de oratoria persuasiva.

## Qué hacer:

1. El maestro puede dividir toda la clase en parejas.
2. Cada pareja debe decidir un tema de los que les mostrará el profesor. (Vea una lista recomendada de temas al final)
3. El profesor entregará a los alumnos una plantilla y les explicará los siguientes puntos:
  - Los estudiantes como oradores motivan e inspiran a la audiencia a tomar una posición sobre los problemas actuales en el mundo.
  - Sus ideas originales se entregan sin notas o fichas, y sin utilizar ayudas visuales ni nada por el estilo. Por lo tanto, los estudiantes deben dominar el material del que están hablando y evitar leer frente a la audiencia.
  - Los estudiantes pueden incluir de dónde obtienen la información: ¡referencia!
  - Debe tener una duración de entre 7 y 10 minutos. Es decir, en general, el lapso de concentración de los oyentes.
4. Sobre la plantilla, puede variar según el profesor. Sin embargo, todos deben tener una introducción, 2 o 3 párrafos de cuerpo y una conclusión.
5. Los estudiantes usarán la plantilla que les darán sus maestros.
6. Una vez que los estudiantes terminen su discurso en la plantilla, se lo entregarán a sus maestros.

# Actividad: Concurso de oratoria

## Requerimientos:

1. Plantilla para el discurso. (diseñado por el maestro)
2. Los alumnos deben estar atentos y responsables con la presentación de su plantilla por pareja.
3. Los estudiantes y maestros deben vestirse bien para el concurso.
4. Preparación para el evento.

## Qué hacer:

7. El maestro leerá sus discursos y dará la retroalimentación apropiada.
8. El concurso de oratoria será en el aula como concurso en la misma clase. Los 3 discursos más organizados, originales, motivadores y pegadizos serán los ganadores.
9. El concurso de oratoria puede tener 2 pasos. El paso 1 puede estar dentro de los mismos estudiantes en el aula. El paso 2 podría involucrar a los ganadores en el primer paso para competir con los otros ganadores de otras clases.
10. Los maestros del mismo grado pueden motivar a los estudiantes a participar en una competencia con los otros grados. Solo los ganadores de cada grado participarán en este segundo paso.

# Actividad: Concurso de oratoria

## Lista recomendada de temas para el discurso:

1. El teléfono celular causa riesgos de radiación altamente electromagnéticos.
2. Los videojuegos violentos promueven la violencia.
3. La matanza por piedad debe ser ilegal.
4. No hay necesidad de derechos especiales de los niños.
5. La obesidad es algo sin sentido.
6. Un sistema multipartidista no beneficiará a nuestra democracia.
7. Médicos en la cárcel con problemas de drogas.
8. Dejar a su abuela en un asilo de ancianos es benéfico.
9. La policía utiliza la fuerza letal con más frecuencia.
10. Las precauciones de seguridad también deben tener en cuenta los problemas de privacidad del habla.
11. Marchas en Colombia en el 2021.
12. Los efectos secundarios de COVID19 en todo el mundo.
13. ¿Por qué debemos recibir la vacuna para viajar?
14. Violencia en disturbios
15. Luchas contra el Gobierno en Cuba y Colombia.

La plantilla sugerida y algunos temas se obtuvieron de: <https://www.myspeechclass.com/oratory-speech-topics.html>

# Actividad: Concurso de oratoria

Sugerencia para la plantilla:

## I. INTRODUCCIÓN

- A. Gancho de atención para que quieran escuchar.
- B. B. De qué se trata su discurso público: brevemente su declaración de tesis.
- C. Haz que sea importante para tu audiencia, muéstrales la relevancia.

## II PROBLEMA

- B B A. ¿Cuál es el problema o el peligro inminente?
- B B B. ¿Por qué es un problema, una amenaza o un riesgo?

## III CAUSA

- B B A. Qué está causando el problema.
- B. ¿Cuáles son las raíces del problema que debemos eliminar?

## EFFECTO IV

- B B A. Los efectos negativos.
- B. Comparta sus experiencias y sentimientos personales.

## V SOLUCIÓN

- B B A. Ofrezca una solución o recomendación innovadora para solucionar el problema.
- B B B. Explique los beneficios y méritos para la audiencia.

## VI. CONCLUSIÓN

- B B A. Repetir los temas del discurso de oratoria en un agradable giro memorable.
- B B B. Haga un empate con su párrafo de introducción, vuelva a las preguntas centrales.
- C. Anime a la audiencia a cambiar sus creencias intratables, valores obstinados o políticas obstinadas e ineficaces.
- B B D. Cierre con una declaración de idea memorable.

\*Esta plantilla de formato eficaz es muy precisa, pero puede modificarse si es necesario.

# Actividad: Concurso de poesía

## Qué hacer:

### Modalidad:

presencial / virtual

**Grados:** escuela  
secundaria

### Objetivo:

El  
objetivo de esta  
actividad es  
animar a los  
alumnos a leer y  
valorar la  
literatura.

1. El profesor pedirá a los alumnos que busquen un poema en inglés y lo traigan a la clase. Este es un enlace que sus alumnos pueden usar (opcional) <https://www.poetryoutloud.org/>
2. Los estudiantes mostrarán sus poemas elegidos al profesor. Les pedirá a los estudiantes que lo lean en voz alta.
3. El profesor pedirá a los alumnos que lo repitan tantas veces como sea posible.
4. El profesor podrá diseñar una hoja de evaluación con los criterios para evaluar cómo los alumnos van a recitar sus poemas. Algunos aspectos a tener en cuenta en el concurso son la pronunciación, entonación, entusiasmo, preparación, evidencia de comprensión, etc.
5. El profesor mencionará y aclarará que el poema debe ser memorizado y no leído.
6. El día del concurso de poesía, los estudiantes recitarán sus poemas frente a la clase.
7. Debe haber un juez para elegir a los 2 mejores participantes del concurso.
8. Los estudiantes deben proporcionar los títulos y autores de sus poemas y el orden en que serán recitados al maestro o juez del concurso.
9. Cada participante en el concurso debe recibir una puntuación después de su participación.
10. El día del concurso, el salón de clases debe tener un ambiente de estilo teatral.

## Requerimientos:

1. Material: cortinas, carteles o diapositivas para decorar.
2. Formulario de criterios de evaluación. (diseñado por el maestro)
3. Buena organización de los profesores a los estudiantes.

# Actividad: Círculos literarios

## **Modalidad:**

presencial / virtual

**Grados:** escuela  
secundaria

**Objetivo:** El  
objetivo de esta  
actividad es  
motivar a los  
alumnos a leer en  
grupo.

## **Qué hacer:**

1. El maestro les dirá a los estudiantes que ellos van a leer en grupos. Por tanto, el profesor dividirá la clase en grupos de 5 miembros.
2. El profesor elegirá 10 libros. Algunos sitios web donde el maestro puede encontrar libros son <https://www.readinga-z.com/> <https://www.learnenglishteam.com/english-story-books-for-beginners/>
3. Los estudiantes en sus grupos elegirán su historia favorita de los títulos que el maestro les mostrará si esta actividad es presencial. Si esta actividad es virtual, el profesor deberá enviarles un enlace con una carpeta con un mínimo de 10 historias seleccionadas para esta actividad.
4. El profesor asignará roles a los miembros de este círculo de literatura el día de la actividad.  
Debe haber un líder de discusión, dos investigadores, un resumen y un enriquecedor vocabulario.
5. El profesor explicará el papel de estos estudiantes utilizando la hoja de trabajo en el siguiente enlace: [https://docs.google.com/document/d/1pe3CbfFSA-VuokNcp9LUGIHkt7\\_b\\_C7p/edit](https://docs.google.com/document/d/1pe3CbfFSA-VuokNcp9LUGIHkt7_b_C7p/edit)

# Actividad: Círculos literarios

## Requerimientos:

1. Hojas de trabajo por rol. (diseñado por el maestro)
2. Internet o un diccionario para buscar nuevas palabras.
3. Cuentos cortos impresos o en computadora.
4. Los estudiantes deben ser tolerantes y comprensivos para trabajar en grupo.

## Qué hacer:

6. Cada grupo de estudiantes tendrá una hoja de trabajo y se sentarán en círculo.
7. Los estudiantes tendrán un tiempo de lectura en silencio.
8. Luego, los estudiantes completarán las hojas de trabajo según sus roles.
9. Mientras los estudiantes están trabajando, los maestros estarán escuchando y observando lo que hacen los estudiantes.
10. Cuando los estudiantes terminen de completar sus hojas de trabajo, compartirán su información en el círculo.
11. Una vez que los alumnos han terminado, lo enviarán a sus profesores.

# Actividad: Festival de mi pueblo

## **Modalidad:**

Presencial

## **Grado:** Todos

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es animar a los estudiantes a investigar y hablar sobre un tema conocido.

## **Qué hacer:**

1. El profesor dividirá la clase en grupos de 3 o 4 alumnos.
2. A cada grupo se le asignará un pueblo del Atlántico. Son libres de mostrar los pueblos de dónde son o los que prefieran.
3. El maestro les dará a los estudiantes una hoja de trabajo sobre algunos temas sobre los que los estudiantes deben investigar. (Encuentre algunos temas recomendados para investigar al final).
4. Los estudiantes encontrarán información sobre sus ciudades y sentirán curiosidad por cada hecho. Pueden pedir a sus vecinos información más precisa.
5. Cada grupo debe decidir cómo representar la cultura de su pueblo, la comida, la ropa típica, la música, las instalaciones, las ventajas de ser de ese pueblo, etc. Pueden traer comida, música o carteles para decorar sus stands / mesas y paredes en el aula.
6. El maestro debe monitorear toda la información que los estudiantes van a escribir en sus hojas de trabajo. Si los estudiantes piden ayuda, su maestro debe estar allí todo el tiempo para ayudarlos.
7. Una vez que los estudiantes estén listos con la información y se preparen con su stand / carteles, el festival de la ciudad puede comenzar.

# Actividad: Festival de mi pueblo

## Requerimientos:

1. Material
2. Hojas de trabajo  
(diseñadas por el profesor)
3. Motivación para mostrar lo mejor de su pueblo.

## Lista de temas recomendados para la hoja de trabajo:

El mes más bonito del año en la ciudad.

Cultura (arte, música, películas, etc.)

Comida

Sistema educativo (público, privado, universidades, carreras comunes, la gente estudia en la ciudad, etc.) ¿Fácil? ¿Difícil de estudiar? Razones.

Tecnología en la ciudad.

Celebraciones.

Hechos y curiosidades del pueblo.

# Actividad: Ciencia - ¡Mi experimento!

**Modalidad:**  
presencial /  
virtual

**Objetivo:** El  
objetivo de  
esta actividad  
es reforzar la  
capacidad oral  
y el vocabulario  
relacionado  
con la ciencia  
de los alumnos.

## Qué hacer:

- 1.El maestro debe informar a los estudiantes que habrá un día de la semana en el que podrán mostrar sus fortalezas en ciencias.
- 2.El maestro puede decirles a los estudiantes que pueden trabajar en parejas o individualmente.
- 3.El profesor pedirá a los estudiantes que busquen grandes experimentos en Internet o que le pidan ayuda a sus profesores de ciencias.
- 4.Su profesor de ciencias puede ayudarles con un experimento y su profesor de inglés ayudará con la organización de la explicación.
- 5.Los estudiantes se toman un tiempo en la clase y en casa para hacer el experimento y practicar antes del día de su demostración.
- 6.Los estudiantes pueden mostrar su experimento y explicación al maestro antes de presentarlo en clase.
- 7.Los estudiantes y profesores organizan los eventos con carteles, una mesa y algunas diapositivas antes del día del show.
- 8.Los estudiantes pueden usar un delantal para estar preparados para el espectáculo.
- 9.El día del espectáculo “Mi experimento”, los alumnos se centrarán en explicar y mostrar sus experimentos.
- 10.Cada pareja o estudiante debe hacer el experimento y escuchar a sus compañeros.

# Actividad: Tecnología - ¿Qué sabes realmente sobre ella? Juego de kahoot

**Modalidad:** virtual

**Grado:** Todos (la actividad de Kahoot se puede crear según el grado)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es motivar a los estudiantes a mostrar sus fortalezas en tecnología.

## Qué hacer:

- 1.El profesor debe informar a los estudiantes que habrá una actividad de Kahoot para mostrar sus conocimientos sobre tecnología.
- 2.El profesor creará un Kahoot utilizando la plataforma <https://kahoot.com/> con 15 preguntas de tecnología. Se le puede pedir ayuda al profesor de tecnología.
- 3.Una vez que el kahoot esté listo, el maestro asignará a los estudiantes para que lo jueguen en línea.
- 4.Los alumnos estarán atentos al enlace o código que les va a enviar el profesor para jugar al Kahoot.
- 5.El profesor creará una videoconferencia con sus alumnos en el horario y día que se establezca para esta actividad.
- 6.Los estudiantes recibirán el enlace y jugarán con el profesor en la videoconferencia.
- 7.Al final, los estudiantes verán quiénes fueron los mejores, cuáles fueron las mejores respuestas y aclararán nuevos términos con su maestro.

## Requerimientos:

- 1.La creación de una actividad de Kahoot con 15 preguntas.
- 2.Conectividad

## Actividad: Matemáticas - Jugar y resolver problemas matemáticos Nearpod

### Modalidad:

virtual

### Calificación:

Todos (El nivel de complejidad de esta actividad dependerá de la calificación)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es resolver cuestiones y problemas matemáticos.

### Qué hacer:

- 1.El profesor debe informar a los estudiantes que habrá una actividad de Nearpod para mostrar sus conocimientos sobre matemáticas.
- 2.El profesor creará un Nearpod con preguntas, problemas, formas y otros recursos desde la plataforma <https://nearpod.com/> . Puede pedir ayuda al profesor de matemáticas para crear esta actividad.
- 3.Una vez que el Nearpod esté listo, el profesor asignará a los estudiantes para que lo jueguen en línea.
- 4.Los alumnos estarán atentos al enlace o código que les va a enviar el profesor para jugar al Nearpod.
- 5.El profesor creará una videoconferencia con sus alumnos en el horario y día que se establezca para esta actividad.
- 6.Los estudiantes recibirán el enlace y jugarán con el profesor en la videoconferencia.
- 7.Al final, los estudiantes verán quiénes fueron los mejores, cuáles fueron las mejores respuestas y aclararán nuevos términos con su maestro.

### Requerimientos:

- 1.La creación de una actividad Nearpod con al menos 15 preguntas.
- 2.Conectividad

# Actividad: Geografía - ¿Cuánto sabes de geografía? Quizizz

## **Modalidad:**

virtual

**Grados:** Todos (la actividad de Quizizz se puede crear de acuerdo con el grado)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es motivar a los estudiantes a revisar los temas de geografía.

## **Qué hacer:**

- 1.El profesor debe informar a los estudiantes que habrá una actividad de Quizizz para mostrar sus conocimientos sobre geografía.
- 2.El profesor creará un Quizizz con preguntas utilizando la plataforma <https://quizizz.com/> . Puede pedir ayuda al profesor de geografía para crear esta actividad.
- 3.Una vez que el Quizizz esté listo, el profesor asignará a los estudiantes para que lo jueguen en línea.
- 4.Los alumnos estarán atentos al enlace o código que les va a enviar el profesor para jugar al Quizizz.
- 5.El profesor creará una videoconferencia con sus alumnos en el horario y día que se establezca para esta actividad.
- 6.Los estudiantes recibirán el enlace y jugarán con el profesor en la videoconferencia.
- 7.Al final, los estudiantes verán quiénes fueron los mejores, cuáles fueron las mejores respuestas y aclararán nuevos términos con su maestro.

## **Requerimientos:**

- 1.La creación de una actividad Quizizz con al menos 15 preguntas.
- 2.Conectividad

# Actividad: juego Jeopardy - ¿Cuánto sabes sobre conocimientos generales?

**Modalidad:** virtual

**Grado:** Todos (el juego Jeopardy se puede crear según el grado)

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es animar a los alumnos a revisar temas de conocimientos generales.

## Qué hacer:

- 1.El profesor debe informar a los estudiantes que habrá un juego Jeopardy para mostrar sus conocimientos sobre temas generales.
- 2.El profesor creará un juego de Jeopardy con preguntas utilizando la plataforma <https://www.playfactile.com/>
- 3.Una vez que el Jeopardy esté listo, el maestro asignará a los estudiantes para que lo jueguen en línea.
- 4.Los alumnos estarán atentos al enlace o código que les va a enviar el profesor para jugar al Jeopardy.
- 5.El profesor creará una videoconferencia con sus alumnos en el horario y día que se establezca para esta actividad.
- 6.Los estudiantes recibirán el enlace y jugarán con el profesor en la videoconferencia.
- 7.El profesor debe compartir la pantalla en clase y dividir a los estudiantes en grupos para que la competencia sea más emocionante.

## Requerimientos:

- 1.La creación de un juego Jeopardy.
- 2.Conectividad

# Actividad: Desfile de temporada

## **Modalidad:**

Presencial

## **Grado:** Todos

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es motivar a los estudiantes a investigar y hablar sobre moda y arte.

## **Qué hacer:**

1. En cada clase, el profesor divide a los estudiantes en 4 grupos.
2. A cada grupo se le asignará una temporada del año. (invierno, primavera, verano u otoño)
3. El maestro pedirá a los estudiantes que investiguen sobre la ropa que la gente usa en todo el mundo en la temporada asignada.
4. El maestro debe monitorear lo que están organizando los estudiantes. Pueden obtener ayuda del profesor de arte.
5. El maestro les pedirá a los estudiantes que le digan lo que averiguan y sus planes para el desfile.
6. Los estudiantes elegirán su ropa y organizarán todo, incluida la música, carteles y otros materiales que puedan usar en el aula.
7. Debe haber un presentador por temporada (grupo de estudiantes) que va a hablar sobre la ropa y su conexión con la temporada.
8. El día del desfile de temporada, los alumnos presentan oralmente toda la información sobre su ropa y la temporada y muestran su mayor actitud en el desfile de temporada.

## **Requerimientos:**

1. Ropa, carteles u otras cosas que los estudiantes quieran traer para representar su temporada.
2. Actitud y creatividad.